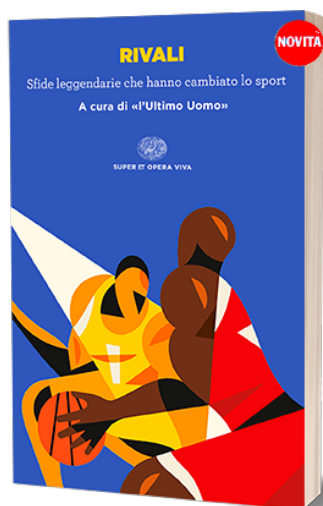


Super ET Opera Viva



OTTOBRE 2022
Super ET Opera Viva
 pp. 210; €14.00

isbn: 9788806253738

«l'Ultimo Uomo»

Rivali

Sfide leggendarie che hanno cambiato lo sport

Le storie di atleti indimenticabili che per uno scherzo del destino si sono ritrovati a contendersi le luci dei riflettori.

Indice

Mohammed Ali e Joe Frazier di Daniele Manusia
Billie Jean King e Margaret Smith Court di Elena Marinelli
Ayrton Senna e Alain Prost di Alfredo Giacobbe
Diego Armando Maradona e Pelè di Fabrizio Gabrielli
Michael Phelps e Chad le Clos di Dario Saltari
Usain Bolt e Justin Gatlin di Tommaso Giagni
John McEnroe e Björn Borg di Emanuele Atturo
Kobe Bryant e Michael Jordan di Dario Vismara
Enzo Maiorca e Jacques Mayol di Marco D'Ottavi
Nadia Comaneci e Nellie Kim di Tiziana Scalabrin

Anche lo sport, come la storia, celebra spesso i vincitori, dimenticando non solo gli sconfitti, ma anche quanto la competizione sia necessaria per raggiungere livelli di eccellenza impensabili in solitudine. La rivalità è un tipo di rapporto che può prendere sfumature diverse, ognuna interessante: può essere tossica, quando finisce per avvelenare uno dei due sfidanti, oppure virtuosa, quando porta entrambi i protagonisti a superare i propri limiti. Può nascere dentro il campo e trascinarsi fuori dai rettangoli di gioco, animando l'urto tra idee inconciliabili, tra forze conservatrici e rivoluzionarie, oppure tra generazioni destinate a passarsi il testimone. Attraverso stili letterari diversi vivremo lo scontro monumentale tra Mohammed Ali e Joe Frazier, che hanno passato 41 riprese insieme sul ring, più di due ore a scambiarsi ogni genere di colpo, in una delle trilogie più famose della storia della boxe; la contesa immortale tra Diego Armando Maradona e Pelè, che pur non essendosi mai affrontati sul campo e appartenendo a due epoche calcistiche differenti hanno alimentato una contrapposizione destinata a incarnare la madre di tutte le sfide; il confronto tra Kobe Bryant e Michael Jordan, i quali rimarranno legati da una rivalità nata come spirito di emulazione (per Kobe) e come difesa del proprio status (per MJ); il conflitto sportivo combattuto ad alta velocità tra Ayrton Senna e Alain Prost, che hanno gareggiato alla pari per un titolo mondiale soltanto tre stagioni, ma a un livello così spericolato da rendere insignificante ogni altro antagonismo nel mondo della Formula 1. Che siano vissute in modo tragico o come stimolo a migliorarsi, le storie raccontate in questo volume sono diventate l'archetipo di altre rivalità, presenti e future, e ancora a distanza di anni non hanno smesso di emozionare.

«l'Ultimo Uomo»

«l'Ultimo Uomo» è una rivista web di culto. Fondata nel 2013, si è contraddistinta per un nuovo modo di raccontare lo sport, che unisce grande competenza delle analisi e qualità letteraria degli articoli. www.ultimouomo.com

